

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ**

**Образцы олимпиадных заданий для школьного этапа всероссийской
олимпиады школьников по физической культуре
в 2013/2014 учебном году**

Москва 2013

Комплект олимпиадных заданий для проведения школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура»

Практический тур

Гимнастика

Испытания состоят из выполнения обязательного для всех акробатического упражнения и одного из трёх упражнений по выбору испытуемого. Для мальчиков (юношей) – упражнение на перекладине, брусьях и опорный прыжок, для девочек (девушек) – упражнение на разновысоких брусьях, бревне и опорный прыжок.

Все упражнения носят строго обязательный характер. В случае изменения установленного порядка выполнения упражнения, оно не оценивается, и участник получает **0,0** баллов. Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент или соединение, включённое в упражнение, оценка снижается на указанную в программе стоимость.

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения. Максимально возможная оценка за выполнение упражнений на каждом виде испытаний – **10,0** баллов.

5-6 КЛАССЫ

Мальчики

Акробатическое упражнение

	И.п. - стойка ноги врозь.	Баллы
1.	Руки вверх и наклоном назад «мост»	3,0
2.	Лечь и, поднимая туловище, наклон вперёд, руки вверх (обозначить) и перекатом назад стойка на лопатках (держать).....	1,5
3.	Перекаат вперёд в упор присев.....	1,5
4.	Кувырок назад в упор присев.....	2,0
5.	Кувырок вперёд и прыжок вверх прогибаясь.....	2,0

Брусья

		Баллы

1.	На концах жердей прыжком упор и передвижение до середины брусьев, перехватом рук поворот в упоре кругом.....	2,0
2.	Упор согнув ноги (обозначить) и сед ноги врозь.....	2,0
3.	Опускание в упор лёжа ноги врозь на предплечьях.....	2,0
4.	Перемах внутрь и мах назад.....	2,0
5.	Мах вперёд и соскок нахом назад внутрь брусьев.....	2,0

Перекладина низкая

		Баллы
1.	Из виса стоя на согнутых руках махом одной, толчком другой подъём переворотом в упор.....	3,0
2.	Перемах правой (левой) в упор ноги врозь («упор верхом»).....	1,5
3.	Перемах левой (правой) в упор сзади.....	1,5
4.	Поворот налево кругом в упор.....	2,0
5.	Махом назад соскок.....	2,0

Опорный прыжок

Прыжок ноги врозь через гимнастического козла в ширину, высотой не ниже 100 см.

Девочки

Акробатическое упражнение

	И.п. – о.с.	Баллы
1.	Два кувырка вперёд в упор присев и, встать в стойку, руки вверх.....	2,0
2.	Опуститься в «мост».....	3,5
3.	Лечь, стойка на лопатках.....	2,0
4.	Перекат вперёд в упор присев и прыжок вверх прогибаясь ноги врозь.....	2,5

Разновысокие брусья

		Баллы
1.	Из виса стоя лицом к в/ж прыжком упор на н/ж.....	1,0

2.	Перемах правой в упор ноги врозь	1,5
3.	Перехватом левой руки за в/ж поворот налево кругом в вис лёжа ноги врозь левой («верхом») разным хватом (левая снизу, правая сверху).....	2,0
4.	Перехват левой в хват сверху и перемах правой в вис лёжа на н/ж.....	1,0
5.	Махом вперёд вис присев на н/ж и опускание в вис.....	2,0
6.	Размахивание изгибами и соскок махом назад.....	2,5

Бревно

	И.п. – стоя продольно у правой трети бревна	Баллы
1.	Вскок в упор, правую в сторону на носок.....	1,0
2.	Поворот налево в стойку на правом колене, руки в стороны.....	1,0
3.	Взявшись руками спереди, поставить левую согнутую ногу впереди правого колена и, вставая, три шага на носках.....	1,0
4.	Полуприсед и, опуская руки вниз, поворот кругом.....	1,5
5.	Встать, шаг левой, мах правой и хлопок под ногой.....	1,5
6.	Выпад правой, руки в стороны.....	0,5
7.	С поворотом налево, приставляя левую, «старт пловца».....	1,0
8.	Соскок прогибаясь.....	2,5

Опорный прыжок

Прыжок ноги врозь через гимнастического козла в ширину, высотой не ниже 100 см.

7-8 КЛАССЫ

Юноши

Акробатическое упражнение

	И.п. – упор присев	Баллы
1.	Кувырок назад в упор стоя ноги врозь.....	3,0
2.	Наклон вперёд прогнувшись, руки в стороны.....	1,0
3.	Упор присев и, толчком двумя, стойка на голове и руках (держат).....	3,0

4.	Опустить в упор присев и кувырок вперёд.....	1,0
5.	Длинный кувырок и	1,0
6.	Прыжок вверх прогибаясь.....	1,0

Брусья

		Баллы
1.	На середине брусьев прыжком упор на предплечьях.....	1,0
2.	Махом назад подъём в сед ноги врозь.....	2,5
3.	Кувырок вперёд в сед ноги врозь.....	2,5
4.	Перемах внутрь и мах назад.....	1,0
5.	Мах вперёд.....	1,0
6.	Соскок махом назад прогнувшись вправо (влево).....	2,0

Перекладина средняя

		Баллы
1.	Из виса стоя, толчком двумя, подъём переворотом в упор.....	3,0
2.	Перемах правой (левой) в упор ноги врозь вне («верхом вне»)...	0,5
3.	Спад назад и подъём на правой (левой) вне («завесом вне») и упор ноги врозь правой (левой) вне.....	3,0
4.	Перехватом правой в упор ноги врозь правой («упор верхом») и перемах левой вперёд в упор сзади.....	1,0
5.	Медленное опускание назад в вис на согнутых ногах и руках («вис завесом двумя»).....	0,5
6.	Вис на согнутых ногах, руки в стороны.....	1,0
7.	Через стойку на руках опускание в упор присев и, выпрямляясь, встать в о.с.....	1,0

Опорный прыжок

Прыжок согнув ноги через гимнастического козла в ширину, высотой не ниже 110 см.

Девушки

Акробатическое упражнение

	И.п. – упор присев.	Баллы
1.	Кувырок назад.....	2,0
2.	Перекаат назад в стойку на лопатках (держать).....	1,5
3.	Перекаатом вперёд лечь и «мост» (держать).....	2,5
4.	Поворот в упор стоя на правом колене, левую назад.....	2,0
5.	Махом левой, упор присев и кувырок вперёд.....	1,0
6.	Прыжок вверх прогибаясь.....	1,0

Разновысокие брусья

		Баллы
1.	Размахивание изгибами в висе на в/ж и махом вперёд вис присев на н/ж.....	2,0
2.	Толчком двумя вис лёжа.....	1,0
3.	Перехват руками в упор сзади и поворот направо (налево) кругом в упор.....	1,0
4.	Опускание вперёд в вис присев и вис стоя на согнутых руках на н/ж.....	2,0
5.	Махом одной, толчком другой подъём переворотом на н/ж.....	3,0
6.	Соскок махом назад.....	1,0

Бревно

	И.п. – стоя под углом к бревну левым боком.	Баллы
1.	С косого разбега толчком двух вскок в упор присев, левая спереди.....	2,0
2.	Встать, руки в стороны.....	0,5
3.	Шаг польки с левой, руки на пояс.....	1,5
4.	Шаг правой вперёд и, приставляя левую сзади, поворот налево кругом, руки вверх и в стороны.....	1,0
5.	Шаг правой и мах левой вперёд.....	1,0
6.	Шаг левой и мах правой вперёд.....	1,0
7.	Выпад правой, руки на пояс.....	0,5
8.	Упор стоя на правом колене, левую назад.....	1,0

9.	Соскок махом левой назад в стойку правым боком к бревну.....	1,5
----	--	-----

Опорный прыжок

Прыжок согнув ноги через гимнастического козла в ширину, высотой не ниже 110 см.

9-11 КЛАССЫ

Юноши

Акробатическое упражнение

	И.п. – о.с.	Баллы
1.	2-3 шага – кувырок вперёд прыжком.....	2,0
2.	Кувырок вперёд в упор присев.....	1,0
3.	Силой стойка на голове и руках.....	2,5
4.	Опуститься в упор присев, кувырок назад в упор стоя согнувшись.....	1,5
5.	Выпрямляясь, шагом одной и махом другой, переворот в сторону	3,0

Брусья

		Баллы
1.	Из размахивания в упоре на руках махом вперёд упор согнувшись на руках и подъём разгибом в сед ноги врозь.....	3,0
2.	Перемах внутрь и упор углом (держать), махом назад сед ноги врозь.....	2,0
3.	Силой согнувшись стойка на плечах (держать).....	2,0
4.	Разгибая руки, опуститься в упор и мах вперёд.....	1,0
5.	Мах назад и махом вперёд соскок углом вправо.....	2,0

Перекладина (высокая)

		Баллы
1.	Из виса подъём силой в упор.....	3,0
2.	Перемах правой (левой) в упор ноги врозь правой (левой)	0,5
3.	Поворот направо (налево) кругом с перемахом левой (правой) в упор.....	1,0

4.	Опускание в вис и подъём переворотом силой в упор.....	3,0
5.	Опускание вперёд в вис согнувшись и мах назад.....	0,5
6.	Мах вперёд и соскок махом назад с поворотом на 90°.....	2,0

Опорный прыжок

Прыжок ноги врозь через гимнастического коня в длину, высотой не ниже 120 см.

Девушки

Акробатическое упражнение

	И.п. – о.с.	Баллы
1.	«Старт пловца» - кувырок вперёд в сед с наклоном.....	1,0
2.	Выпрямляясь, сед углом, руки в стороны.....	2,0
3.	Перекатом назад, стойка на лопатках.....	1,0
4.	Перекатом вперёд лечь и «мост».....	2,0
5.	Поворот в упор присев.....	1,5
6.	Встать в равновесие на одной, выпад вперёд и кувырок вперёд в упор присев, встать в о.с.	2,5

Разновысокие брусья

		Баллы
1.	Из вися стоя лицом к в/ж подъём переворотом махом одной, толчком другой в упор на н/ж.....	2,5
2.	Перемах левой с перехватом левой рукой за в/ж и поворот направо с перемахом левой в сед на левом бедре снаружи, правую руку в сторону.....	1,0
3.	Хватом правой сзади сед углом.....	2,0
4.	Сгибая правую ногу, встать и равновесие на ней.....	2,0
5.	Хватом правой за н/ж упор присев, левую ногу вперёд и соскок прогнувшись, махом левой назад и толчком правой.....	2,5

Бревно

	И.п. – упор стоя продольно с правой стороны бревна.	Баллы
1.	Вскок в сед на правом бедре, руки в стороны.....	0,5

2.	Упор сзади и сед углом.....	1,5
3.	Разводя ноги врозь, махом назад упор лёжа на согнутых руках....	1,5
4.	Толчком ног упор присев, встать.....	1,5
5.	Два прыжка на левой, правую назад, руки на пояс.....	0,5
6.	Два прыжка на правой, левую назад, руки на пояс.....	0,5
7.	Приставляя левую, полуприсед и поворот кругом, руки в стороны.....	0,5
8.	Шагом правой равновесие (держать).....	2,0
9.	Выпрямляясь, шагом левой и махом правой соскок влево.....	1,5

Опорный прыжок

С косого разбега прыжок углом махом одной и толчком другой через гимнастического коня поперёк, высотой не ниже 110 см.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Волейбол

5-6 КЛАССЫ

Мальчики, Девочки

Конкурсное испытание заключается в выполнении технико-тактиче-ских действий игры в волейбол: передача в стену с передвижением ногами в широкой стойке вдоль стены вперед-назад до потери мяча. Подсчитывается количество передач. Каждая передача – 1 очко.

7-8 КЛАССЫ

Юноши, Девушки

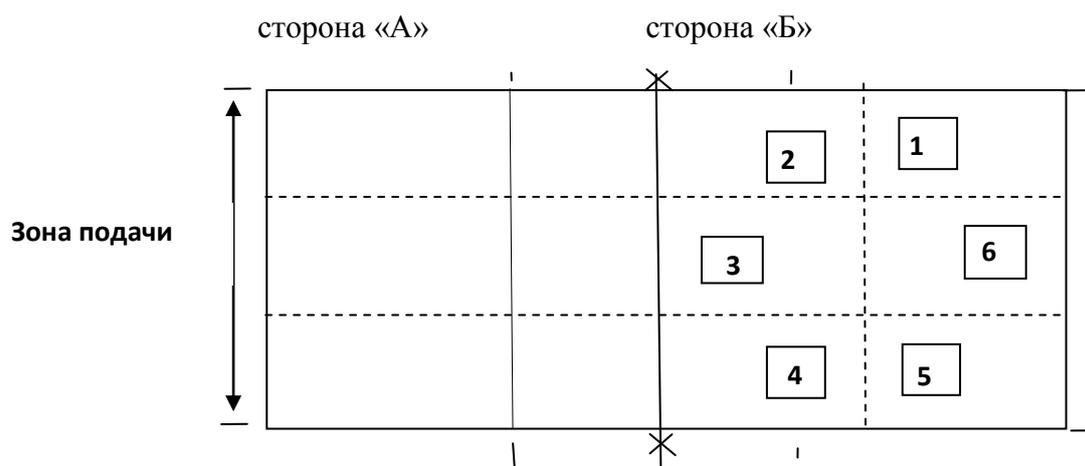
Конкурсное испытание заключается в выполнении технико-тактических действий игры в волейбол: подачи через сетку с лицевой стороны в разные три зоны площадки соперника, где в центре каждой зоны находится стандартный гимнастический обруч. Участник выполняет 3 нижних и 3 верхних подачи. За выполнение нижней подачи (при условии, что мяч перелетает через сетку и опускается в пределах волейбольной площадки) начисляется 3 очка. За выполнение верхней подачи (при условии, что мяч перелетает через сетку и опускается в пределах волейбольной площадки) – 5 очков. При попадании

мяча в диаметр гимнастического кольца участнику добавляется дополнительное одно очко. За подачу в сетку или за пределы площадки очки участнику не начисляются.

9-11 КЛАССЫ

Юноши, Девушки

Программа испытаний



4 мяча находятся на линии подачи (2 мяча запасных).

Испытуемый, выполняющий подачу, находится за лицевой линией. Подачу можно подавать с любой точки за лицевой линией, не заходя за разметку площадки.

Подача выполняется в ту зону, которую определяет главный судья: верхняя подача – в зоны 1, 6, 5; нижняя – в зоны 2, 3, 4.

Подающему дается право первоначального выбора вида подачи (верхняя или нижняя). Выполняется по 2 подачи каждого вида.

Испытуемый имеет право для получения премиальных очков выполнить подачу в прыжке, предварительно поставив об этом в известность главного судью по волейболу до начала выступления.

Каждая подача и прием оцениваются. В зачет идет сумма очков всех подач и приемов.

Оценка испытаний:

При выполнении подач:

- за точную подачу в указанную зону начисляется 3 очка;
- за подачу в любую другую зону, кроме указанной, начисляется 1 очко;
- за попадание во все указанные 4 зоны дается премиальное 1 очко.

Если мяч попадает в одну и ту же зону, засчитывается попадание в данную зону и начисляется только 3 очка.

За непопадание в указанную зону очки не начисляются. За подачу в сетку или в аут снимается 3 очка.

Дополнительные очки даются за выполнение подачи в прыжке (не более 2-х подач):

- если подача выполнена и мяч попал в площадку, то начисляется 4 очка;
- если подача не выполнена: в сетку или аут – снимается 4 очка.

Баскетбол

5-6 КЛАССЫ

Мальчики, Девочки

Конкурсное испытание заключается в выполнении технико-тактической комбинации игры в баскетбол. Участник начинает ведение мяча от лицевой линии поля справа от щита, обводит центральный круг против часовой стрелки, продолжает ведение до противоположной штрафной площадки, где после двух шагов выполняют бросок, подбирают забитый мяч и выполняют это же задание с атакой другого кольца.

Фиксируется время выполнения упражнения. Броски мяча в оба кольца продолжаются до попадания. За каждый факт нарушения правил баскетбола (пробежка, пронос мяча, двойное ведение) к времени выполнения задания добавляются штрафные секунды (5 сек).

7-8 КЛАССЫ

Юноши, Девушки

Конкурсное испытание заключается в выполнении броска баскетбольного мяча в кольцо, после его ведения «змейкой» на дистанции 30 м (2 х 15 м.). Расстояние между стойками 3 м, ведение осуществляется по правилам баскетбола. Упражнение начинается от лицевой линии по команде. После обводки последней стойки осуществляется бросок произвольным способом (с остановкой или без остановки). Фиксируется время преодоления дистанции и точность броска. Остановка секундомера осуществляется в момент касания мяча пола после его броска в корзину. За неточное попадание в кольцо, участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно 7 секунд, за каждое

нарушение правил (пробежка, пронос мяча, двойное ведение и т.п.) участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно по 5 секунд.

9-11 КЛАССЫ

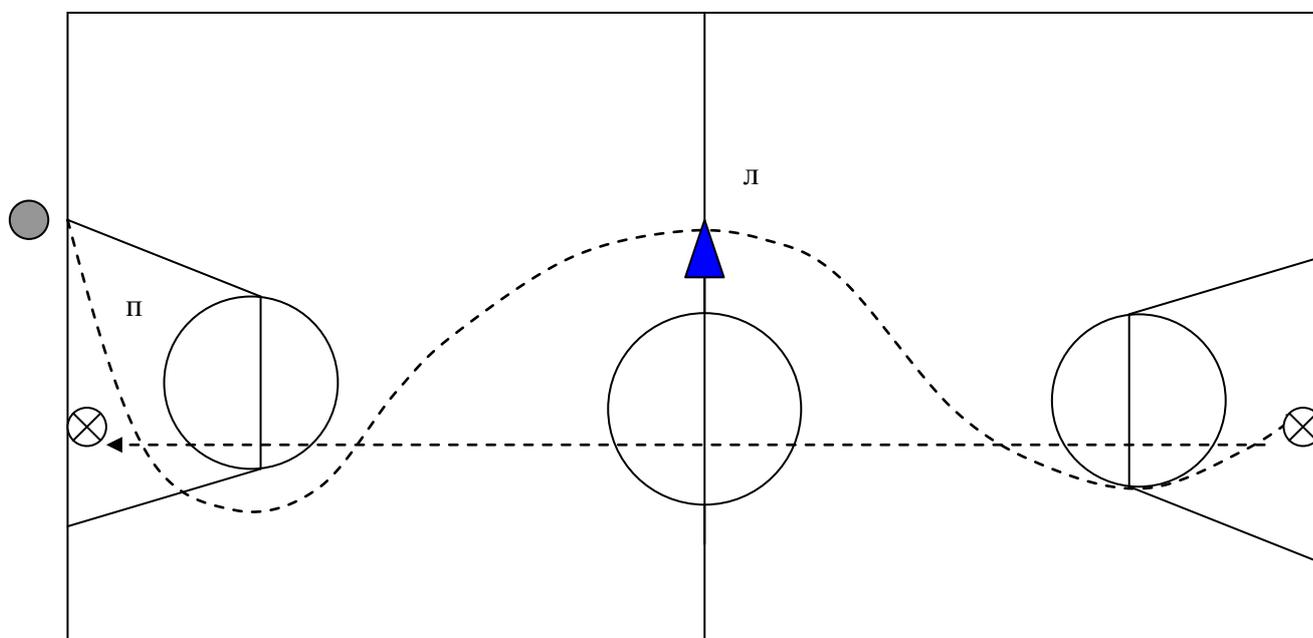
Юноши, Девушки

Скоростная техника (обводка трех препятствий, стоящих на линиях штрафного броска и в центральном круге, с броском по корзине правой рукой в движении (в 2 шага) и в обратную сторону – ведение по прямой с броском в движении).

Участник начинает ведение из-за лицевой линии в пересечении с линией трехсекундной зоны под щитом, обводит препятствия правой-левой-правой руками, выполняет бросок в движении из-под щита (в 2 шага) правой рукой, тут же берет другой мяч, лежащий вне площадки на расстоянии 0,5 м за лицевой линией под щитом, и продолжает движение в обратную сторону правой рукой кратчайшим путем по прямой к противоположной корзине, заканчивает броском правой рукой в движении из-под щита.

Фиксируется время преодоления дистанции и точность броска. Остановка секундомера осуществляется в момент касания мяча поля после броска в корзину. В случае непопадания мяча в корзину дается 2 дополнительные попытки. За неточное попадание в корзину 2-х невыполненных дополнительных попыток прибавляется дополнительно 10 сек.. Если участник уходит с площадки, не выполнив дополнительные попытки прибавляется дополнительно 30 сек..

За неточное попадание в корзину после ведения «змейкой» участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно 5 секунд, за каждое нарушение правил в технике ведения (пробежка, пронос мяча, двойное ведение, неправильная смена рук, касание стоек) участнику к его фактическому времени прибавляется дополнительно за каждое нарушение по 2 сек.





П

Футбол

5-6, 7-8 КЛАССЫ

Мальчики/Юноши, Девочки/Девушки

На расстоянии 5 м от линии установленных мячей устанавливаются 4 контрольные стойки; расстояние между ними – 1 м.

Движение игрока начинается по сигналу с линии старта. Участник должен нанести удар по воротам, вернуться, обежать стойку и нанести удар по второму мячу, вернуться, обежать стойку и нанести удар по третьему мячу и т.д. произвести удары по 5 мячам и обежать 4 стойки. Закончить упражнение на линии финиша.

Штраф: если участник не попал в ворота, он должен добежать до линии ворот и коснуться боковой стойки ворот и вернуться на исходное положение. Если он не обежал стойку – получает штраф 5 сек. Если он не коснулся боковой стойки ворот – штраф 10 сек.

Упражнение считается законченным, если он пробил все 5 мячей в ворота и пересек линию финиша.

Победителем считается тот, кто затратит меньшее время на выполнение данного упражнения и попадет мячом в ворота наибольшее количество раз.

9-11 КЛАССЫ

Юноши, Девушки

Конкурсное испытание заключается в выполнении элементов футбола: удар по воротам после его ведения «змейкой». От лицевой линии (где расположены гандбольные ворота) в семи метрах и в двух метрах от боковой линии баскетбольной площадки устанавливается 6 стоек на расстоянии 2 м (первая половина дистанции). На противоположной стороне по линии окончания последней стойки, в обратном направлении, устанавливается 4 стойки на расстоянии 2 м (вторая половина дистанции). После последней стойки на второй половине дистанции устанавливается 3-х метровый коридор. Участник по команде, обводит стойки на первой половине дистанции, продолжает вести мяч ко второй половине дистанции и обводит стойки. После обводки

последней (4 стойки) участник в границах 3-х метрового коридора должен произвести удар по воротам. Фиксируется время выполнения упражнения. За каждый факт нарушения регламента выполнения упражнения к времени выполнения задания добавляются штрафные секунды (5 сек). За неточное попадание мяча после удара в створ ворот начисляется дополнительно 15 секунд.

Легкая атлетика

5-6, 7-8, 9-11 КЛАССЫ

Мальчики/Юноши, Девочки/Девушки

Испытания в данном виде спорта могут проводиться в различных видах легкой атлетики (бег, прыжки, метания) – на усмотрение предметно-методической комиссии школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников. Предметно-методическая комиссия должна выбрать любой вид упражнений легкой атлетики соответственно возрасту и полу учащихся, а также должна разработать самостоятельно критерии оценки результатов в этих испытаниях.

Теоретико-методический тур

5-6 КЛАССЫ

Инструкция по выполнению заданий

Вам предлагаются задания, соответствующие требованиям к уровню знаний учащихся общеобразовательных школ по предмету «Физическая культура».

Задания объединены в 3 группы:

- 1. Задания в закрытой форме**, то есть с предложенными вариантами ответов. Задания представлены в форме незавершенных утверждений, которые при завершении могут оказаться либо истинными, либо ложными. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из предложенных вариантов. Среди них содержатся как правильные, так и неправильные завершения, а также частично соответствующие смыслу утверждений. Правильным является то, которое наиболее полно соответствует смыслу утверждения.

Ряд заданий оцениваются, если отмечены все зачетные варианты. Это условие указано в задании: «отметьте все позиции».

Выбранные варианты отмечаются, зачеркиванием соответствующего квадрата в бланке ответов: «а», «б», «в» или «г».

Внимательно читайте задания и предлагаемые варианты ответов. Старайтесь не угадывать, а логически обосновывать сделанный Вами выбор. Пропускайте незнакомые задания. Это позволит сэкономить время для выполнения других заданий.

Впоследствии Вы сможете вернуться к пропущенному заданию.

Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 1 балл. Задания с несколькими возможными вариантами ответов оцениваются в 0,5 балла, если указаны не все варианты, либо 0 баллов, если указаны неправильные позиции.

2. **Задания в открытой форме**, то есть без предложенных вариантов ответов. При выполнении этого задания необходимо самостоятельно подобрать определение, которое, завершая высказывание, образует истинное утверждение. Подбранное определение вписывайте в соответствующую графу бланка ответов.

Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 2 балла.

3. Задание в форме, предполагающей графическое изображение исходных положений для выполнения физических упражнений. Рисунки выполняются в бланке ответов. Записи должны быть разборчивыми. Жюри оценивает каждую, представленную Вами позицию.

Полноценно выполненные задания этой группы оцениваются в 3 балла.

Контролируйте время выполнения задания.

Полноценное выполнение третьей группы заданий потребует больше времени.

Время выполнения заданий – 20 минут.

Будьте внимательны, делая записи в бланке ответов. Исправления и подчистки оцениваются как неправильный ответ.

Заполните анкету в бланке ответов: напишите свою фамилию, имя, отчество, название субъекта Федерации, город, школу и класс, который Вы представляете.

1. Инструкция к тесту мне...

- а. Понятна.
- б. Понятна отчасти.
- в. Понятна не полностью.
- г. Не понятна.

2. Вы хотели бы задать вопросы для уточнения задания?

- а. Да.
- б. Нет.
- в. Не знаю.
- г. Да, но стесняюсь.

Желаем успеха!

**ОЛИМПИАДА 2013 – 2014
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

5-6 класс

1. Отметьте справедливые утверждения

- а. Занимаясь физкультурой, любой из вас сможет стать сильным, быстрым, ловким и смелым.
- б. Увлечение физической культурой позволит многим из вас стать спортсменами.
- в. Каждый занимающийся физической культурой может стать знаменитым спортсменом.
- г. Регулярно занимаясь физкультурой, каждый может научиться быстро бегать, хорошо плавать, ходить на лыжах, уверенно владеть мячом.

2. Выберите целесообразную последовательность упражнений для утренней зарядки.

1. Прыжки и медленная ходьба с дыхательными упражнениями.
 2. Ходьба с ускорением, переходящая в бег.
 3. Дыхательные упражнения.
 4. Потягивание, встряхивание рук и ног
 5. Напряжение и расслабление мышц.
 6. Упражнения для мышц ног.
 7. Упражнения для мышц спины
 8. Упражнения для мышц рук и шеи.
 9. Упражнения «на гибкость».
 10. Упражнения для мышц живота и туловища.
- а. 4, 9, 8, 1, 7, 5, 6, 10, 2, 3.
 б. 1, 2, 4, 7, 9, 6, 10, 5, 6, 3.
 в. 4, 5, 2, 3, 8, 7, 9, 10, 6, 1.
 г. 9, 2, 4, 7, 6, 5, 10, 3, 8, 1.

3. Чтобы идти быстрее, надо увеличить...

- а. ...длину шагов.
- б. ...частоту шагов.
- в. ...длину и частоту шагов.

4. Если лечь на живот, руки согнуть в локтях на уровне груди, опереться о пол и приподнять туловище, то Вы примите положение, обозначаемое как...

5. Чтобы научиться плавать надо, прежде всего, ...

- а. ...не купаться при насморке и кашле.
- б. ...лечь на воду и задержать дыхание.
- в. ...обливаться водой по утрам.
- г. ...научиться делать выдох в воду.

6. Первые соревнования стали проводить для того, чтобы ...

- а. ...самый сильный стал главой племени.
- б. ...юные могли доказать, что готовы к взрослой жизни.
- в. ...выявить лучшего охотника, воина.
- г. Все версии правдоподобны.

7. Выберите целесообразную последовательность применения способов закаливания водой:

1. Купание в водоемах.
 2. Обливание.
 3. Обтирание.
 4. Прием контрастного душа.
- а. 2, 4, 1, 3.
 б. 3, 2, 4, 1.
 в. 4, 1, 2, 3.
 г. 1, 3, 2, 4.

8. Причиной нарушения осанки является...

- а. ...неправильная поза за столом.
- б. ...сон в мягкой постели с высокой подушкой.
- в. ...хождение с опущенной головой.

г. ...слабость мускулатуры.

9. Физическая нагрузка упражнений, характеризующаяся увеличением частоты сердечных сокращений до 130 – 150 ударов в минуту оценивается как...

- а. ...легкая.
- б. ...средняя.
- в. ...большая.
- г. ...очень большая.

10. Пентатлон в программе древних Олимпийских игр включал соревнования по...

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| а. ...кулачному бою, | д. ...прыжкам в длину, |
| б. ...бегу, | е. ...стрельбе из лука, |
| в. ...верховой езде, | ж. ...метанию копья, |
| г. ...борьбе, | з. ... метанию диска, |

11. Термин «Олимпиада» в античные времена означал...

- а. ...собрание спортсменов в одном полисе.
- б. ...четырёхлетний период.
- в. ...год проведения Олимпийских игр.
- г. ...олимпийские соревнования.

12. Силовые упражнения используются для воспитания...

- а. ...силы.
- б. ...быстроты.
- в. ...выносливости.
- г. ...гибкости.

Отметьте все позиции.

13. Выполнение физических упражнений оказывает положительное влияние на умственное развитие.

- С этим утверждением
- а. ...согласен (согласна).
 - б. ...не согласен (не согласна).

14. Соблюдение режима дня способствует...

- а. ...правильному распределению времени.
- б. ...формированию силы воли.
- в. ...чередованию умственной и физической работы.
- г. ...исключению отрицательных эмоций.

15. Чтобы запомнить и впоследствии самостоятельно выполнять комплексы упражнений, их содержание записывается в форме пиктограм. Нарисуйте изображения исходных положений:

- Основная стойка
- Стойка руки в стороны
- Стойка руки на поясе, ноги врозь
- Стойка на коленях
- Сед
- Сед ноги врозь
- Сед с опорой на руки сзади

**Вы закончили выполнение задания.
Поздравляем!**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

5 – 6 класс

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Фамилия, Имя, Отчество _____
 Субъект Федерации _____ Город, школа, класс _____

БЛАНК ОТВЕТОВ

Контрольные вопросы по инструкции к тесту:

1 а б в г
 2 а б в г

№ вопроса	Варианты ответов				№ вопроса	Варианты ответов			
1	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	9	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
2	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	10	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
3	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в			<input type="checkbox"/> д	<input type="checkbox"/> е	<input type="checkbox"/> ж	<input type="checkbox"/> з
4	_____				11	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
5	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	12	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
6	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	13	<input type="checkbox"/> а		<input type="checkbox"/> б	
7	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	14	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
8	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	15				

Описание	Изображение	Оценка
Основная стойка		
Стойка руки в стороны		
Стойка руки на поясе, ноги врозь		
Стойка на коленях		
Сед		
Сед ноги врозь		
Сед с опорой на руки сзади		

Оценка (слагаемые и сумма) _____

Подписи жюри

ТЕХНОЛОГИЯ
оценки качества выполнения теоретико-методических заданий
Всероссийская олимпиада школьников, 2013
Школьный этап
5 – 6 класс

Рекомендуем в бланке ответов отмечать оценку каждого задания.

Ответы:

- | | |
|--------------|-------------------|
| 1. а, б, г. | 9. б |
| 2. в | 10. б, г, д, ж, з |
| 3. б | 11. б |
| 4. упор лежа | 12. а, б, в, г |
| 5. г | 13. а |
| 6. г | 14. б |
| 7. б | 15. Пиктограммы: |
| 8. б | |

Описание	Изображение
Основная стойка	
Стойка руки в стороны	
Стойка руки на поясе, ноги врозь	
Стойка на коленях	
Сед	
Сед ноги врозь	
Сед с опорой на руки сзади	

Задания в закрытой форме оцениваются в **1 балл**.

Задания, предусматривающие более одного правильного ответа оцениваются в:

1 балл, если указаны все «правильные» ответы;

0,5 балла, если указаны не все «правильные» ответы;

0 баллов, если, наряду с «правильными», отмечены «неправильные» ответы.

Задания в открытой форме. «Правильные» утверждения оцениваются в **2 балла**.

Задания, предполагающие графическое изображение. Каждое «правильное» изображение оценивается в 0,3 балла.

Полноценно выполненное задание оценивается в – **3 балла**.

Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий.

Задания в закрытой форме - 13 баллов

Задание в открытой форме - 2 балла

Задание графическое - 3 балла

Максимально возможная сумма - 18 баллов

7-8 КЛАССЫ

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ по предмету «Физическая культура»

Инструкция по выполнению заданий

Вам предлагаются задания, соответствующие требованиям к уровню знаний учащихся общеобразовательных школ по предмету «Физическая культура».

Задания объединены в 3 группы:

- 1. Задания в закрытой форме**, то есть с предложенными вариантами ответов. Задания представлены в форме незавершенных утверждений, которые при завершении могут оказаться либо истинными, либо ложными. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из предложенных вариантов. Среди них содержатся как правильные, так и неправильные завершения, а также частично соответствующие смыслу утверждений. Правильным является то, которое наиболее полно соответствует смыслу утверждения.

Ряд заданий оцениваются, если отмечены все зачетные варианты. Это условие указано в задании: «отметьте все позиции».

Выбранные варианты отмечаются, зачеркиванием соответствующего квадрата в бланке ответов: «а», «б», «в» или «г».

Внимательно читайте задания и предлагаемые варианты ответов. Старайтесь не угадывать, а логически обосновывать сделанный Вами выбор. Пропускайте незнакомые задания. Это позволит сэкономить время для выполнения других заданий.

Впоследствии Вы сможете вернуться к пропущенному заданию.

Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 1 балл. Задания

- с** несколькими возможными вариантами ответов оцениваются в 0,5 балла, если указаны не все варианты, либо 0 баллов, если указана неправильная позиция.

- 2. Задания в открытой форме**, то есть без предложенных вариантов ответов. При выполнении этого задания необходимо самостоятельно подобрать определение, которое, завершая высказывание, образует истинное утверждение. Подбранное определение вписывайте в соответствующую графу бланка ответов.

Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 2 балла.

- 3. Задание в форме, предполагающей графическое изображение движений** - компонентов физических упражнений. Рисунки выполняются в бланке ответов. Записи должны быть разборчивыми. Жюри оценивает каждую, представленную Вами позицию.

Полноценно выполненные задания этой группы оцениваются в 3 балла.

Контролируйте время выполнения задания.

Полноценное выполнение третьей группы заданий потребует больше времени.

Время выполнения заданий – 20 минут.

Будьте внимательны, делая записи в бланке ответов. Исправления и подчистки оцениваются как неправильный ответ.

Заполните анкету в бланке ответов: напишите свою фамилию, имя, отчество, название субъекта Федерации, город, школу и класс, который Вы представляете.

1. Инструкция к тесту мне...

- а.** Понятна.
- б.** Понятна отчасти.
- в.** Понятна не полностью.
- г.** Не понятна.

2. Вы хотели бы задать вопросы для уточнения задания?

- а.** Да.
 - б.** Нет.
 - в.** Не знаю.
 - г.** Да, но стесняюсь.
- Желаем удачи!**

**ОЛИМПИАДА 2013 – 2014
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

7-8 класс

- 1. Античные олимпийские игры получили свое название потому, что соревнования проводились...**
 - а. ...у подножия горы Олимп.
 - б. ...в местности, называемой Олимпией.
 - в. ...в честь олимпийских богов.
 - г. ...после зажжения олимпийского огня.

- 2. Физические упражнения – это...**
 - а. ...естественные движения и способы передвижения.
 - б. ...движения, выполняемые на уроках физической культуры.
 - в. ...действия, выполняемые по определенным правилам.
 - г. ...сложные двигательные действия.

- 3. Физическая нагрузка упражнений, характеризующаяся увеличением частоты сердечных сокращений до 150 – 180 ударов в минуту оценивается как...**
 - а. ...легкая.
 - б. ...средняя.
 - в. ...большая.
 - г. ...очень большая.

- 4. Сложные и многообразные изменения, происходящие в организме человека на протяжении жизни объединены понятием...**
 - а. ...физическое воспитание.
 - б. ...филогенез.
 - в. ...физическое развитие.
 - г. ...физическое совершенство.

- 5. Вид человеческой культуры, ориентированный на оптимизацию природных свойств людей, обозначается как...**
 - а. ...физическое воспитание.
 - б. ...физическое упражнение.
 - в. ...физическая подготовка.
 - г. ...физическая культура.

- 6. Предметом обучения в физической воспитании являются...**
 - а. ...физически упражнения.
 - б. ...двигательные действия.
 - в. ...физкультурные знания.
 - г. ...методы воспитания.

- 7. Основным специфическим средством физического воспитания является...**
 - а. ...закаливание.
 - б. ...соблюдение режима дня.
 - в. ...физическое упражнение.
 - г. ...солнечная радиация.

- 8. Двигательными умениями и навыками принято называть...**
 - а. ...способность выполнить упражнение без активизации внимания.
 - б. ...правильное выполнение двигательных действий.

- в. ...уровень владения движениями при активизации внимания.
- г. ...способы управления двигательными действиями.

9. Подготовительные упражнения применяются если...

- а. ...обучающийся недостаточно физически развит.
- б. ...в двигательном фонде отсутствуют опорные элементы.
- в. ...необходимо устранять причины возникновения ошибок.
- г. ...применяется метод целостно-аналитического упражнения.

10. Какие из предложенных определений сформулированы некорректно?

- а. Сила проявляется в способности преодолевать сопротивление посредством мышечных напряжений.
- б. Взрывная сила обуславливает способность достигать максимальный уровень напряжения мышц в минимальное время.
- в. Быстрота является качеством, от которого преимущественно зависит скорость бега.
- г. Уровень проявления общей выносливости определяют аэробные возможности организма.

11. При выполнении упражнений вдох не следует делать во время...

- а. ...прогибания туловища назад.
 - б. ...скрещивания рук.
 - в. ...вращениях тела.
 - г. ...разведения рук в стороны.
- Отметьте все позиции.**

12. При формировании телосложения не эффективны упражнения, способствующие...

- а. ...способствующие увеличению мышечной массы.
- б. ...способствующие повышению быстроты движений.
- в. ...способствующие снижению веса тела.
- г. ...формированию правильной осанки.

13. Распределите стили плавания по возрастанию скорости передвижения в воде.

1. На спине. 2. Брасс. 3. Баттерфляй. 4. Кроль.

- а.
- б.
- в.
- г.

14. Прием, с помощью которого баскетболист овладевает мячом, обозначается как...

15. Чтобы запомнить и впоследствии самостоятельно выполнять комплексы упражнений, их содержание записывается в форме пиктограм.

Нарисуйте изображения движений:

- Приседания
- Наклоны в сторону
- Наклоны вперед
- Повороты туловища
- Ходьба

Бег
Мах правой ногой вправо
Мах правой ногой назад

**Вы закончили выполнение задания.
Поздравляем!**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

7 – 8 класс

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Фамилия, Имя, Отчество _____
 Субъект Федерации _____ Город, школа, класс _____

БЛАНК ОТВЕТОВ

Контрольные вопросы по инструкции к тесту:

1 а б в г
 2 а б в г

№ вопроса	Варианты ответов				№ вопроса	Варианты ответов			
1	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	9	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
2	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	10	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
3	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	11	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
4	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	11	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
5	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	12	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
6	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	13	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г
7	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	14	_____			
8	<input type="checkbox"/> а	<input type="checkbox"/> б	<input type="checkbox"/> в	<input type="checkbox"/> г	15	_____			

Описание	Изображение	Оценка
Приседание		
Наклоны в сторону		
Наклоны вперед		
Повороты туловища		
Ходьба		
Бег		
Мах правой ногой вправо		
Мах правой ногой назад		

Оценка (слагаемые и сумма) _____

Подписи жюри

ТЕХНОЛОГИЯ
оценки качества выполнения теоретико-методических заданий
Всероссийская олимпиада школьников, 2013
Школьный этап
7 – 8 класс

Рекомендуем в бланке ответов отмечать оценку каждого задания.

Ответы:

- | | |
|------|------------------|
| 1. б | 9. а |
| 2. в | 10. в |
| 3. в | 11. б, в |
| 4. в | 12. б |
| 5. г | 13. 4, 3, 1, 2 |
| 6. б | 14. ловля |
| 7. в | 15. Пиктограммы: |
| 8. г | |

Описание	Изображение	Оценка
Приседание		
Наклоны в сторону		
Наклоны вперед		
Повороты туловища		
Ходьба		
Бег		
Мах правой ногой вправо		
Мах правой ногой назад		

Задания в закрытой форме оцениваются в **1 балл**.

Задания, предусматривающие более одного правильного ответа оцениваются в:

1 балл, если указаны все «правильные» ответы;

0,5 балла, если указаны не все «правильные» ответы;

0 баллов, если, наряду с «правильными», отмечены «неправильные» ответы.

Изменение порядка цифр в задании №13 оценивается как неправильный ответ.

Задание в открытой форме. «Правильное» утверждение оценивается в **2 балла**.

Задания, предполагающие графическое изображение. Каждое «правильное» изображение оценивается в 0,3 балла. Отсутствие зеркальности изображений не оценивается. Полноценно выполненное задание оценивается в – **3 балла**.

Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий.

Задания в закрытой форме	- 13 баллов
Задание в открытой форме	- 2 балла
Задания с перечислением:	- 3 балла
<u>Максимально возможная сумма - 18 баллов</u>	

9-11 КЛАССЫ

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ по предмету «Физическая культура»

Инструкция по выполнению заданий

Вам предлагаются задания, соответствующие требованиям к уровню знаний учащихся общеобразовательных школ по предмету «Физическая культура».

Задания объединены в 4 группы:

- 1. Задания в закрытой форме**, то есть с предложенными вариантами ответов. Задания представлены в форме незавершенных утверждений, которые при завершении могут оказаться либо истинными, либо ложными. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из предложенных вариантов. Среди них содержатся как правильные, так и неправильные завершения, а также частично соответствующие смыслу утверждений. Правильным является то, которое наиболее полно соответствует смыслу утверждения.

Ряд заданий оцениваются, если отмечены все зачетные варианты. Это условие указано в задании: «отметьте все позиции».

Выбранные варианты отмечаются, зачеркиванием соответствующего квадрата в бланке ответов: «а», «б», «в» или «г».

Внимательно читайте задания и предлагаемые варианты ответов. Старайтесь не угадывать, а логически обосновывать сделанный Вами выбор. Пропускайте незнакомые задания. Это позволит сэкономить время для выполнения других заданий. Впоследствии Вы сможете вернуться к пропущенному заданию.

Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 1 балл. Задания с несколькими возможными вариантами ответов оцениваются в 0,5 балла, если указаны не все варианты, либо 0 баллов, если указана неправильная позиция.

- 2. Задания в открытой форме**, то есть без предложенных вариантов ответов. При выполнении этого задания необходимо самостоятельно подобрать определение, которое, завершая высказывание, образует истинное утверждение. Подобранные определения вписывайте в соответствующую графу бланка ответов.

Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 2 балла.

- 3. Задания в форме, предполагающей перечисление** известных Вам показателей, характеристик. Записи должны быть разборчивыми. Жюри оценивает каждую, представленную Вами позицию.

Полноценно выполненные задания этой группы оцениваются в 3 балла.

- 4. Задание в форме, предполагающей графическое изображение движений**, составляющих комплекс утренней зарядки. Рисунки выполняются в бланке ответов. Записи должны быть разборчивыми. Жюри оценивает каждую, представленную Вами позицию.

Полноценно выполненные задания этой группы оцениваются в 3 балла.

Контролируйте время выполнения задания.

Полноценное выполнение третьей группы заданий потребует больше времени.

Время выполнения заданий – 20 минут.

Будьте внимательны, делая записи в бланке ответов. Исправления и подчистки оцениваются как неправильный ответ.

Заполните анкету в бланке ответов: напишите свою фамилию, имя, отчество, название субъекта Федерации, город, школу и класс, который Вы представляете.

1. Инструкция к тесту мне...

а. Понятна.

б. Понятна отчасти.

в. Понятна не полностью.

г. Не понятна.

2. Вы хотели бы задать вопросы для уточнения задания?

а. Да.

б. Нет.

в. Не знаю.

г. Да, но стесняюсь.

Желаем удачи!

**ОЛИМПИАДА 2013 – 2014
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

9-11 класс

- 1. Основу физической культуры составляет деятельность человека, направленная на...**
 - а. ...изменение окружающей природы.
 - б. ...приспособление к окружающим условиям.
 - в. ...воспитание физических качеств.
 - г. ...преобразование собственных возможностей.

- 2. Физическая подготовка представляет собой...**
 - а. ...процесс укрепления здоровья и повышения двигательных возможностей.
 - б. ...физическое воспитание с выраженным прикладным эффектом.
 - в. ...уровень развития, характеризующийся высокой работоспособностью.
 - г. ...процесс обучения движениям и воспитания физических качеств.

- 3. Какие из представленных определений сформулированы некорректно?**
 - а. ...Физическое совершенство – это оптимальная мера всесторонней физической подготовленности, соответствующая требованиям общества.
 - б. ...Физически совершенным можно признать человека, физическое состояние которого позволяет реализовать функции, необходимые обществу.
 - в. ...Физическое совершенство – это процесс изменения свойств организма на протяжении индивидуальной жизни.
 - г. ...Физическое совершенство – состояние оптимальной готовности, обуславливающее достижение высоких спортивных результатов.

Отметьте все позиции.

- 4. Нарушения осанки обуславливают...**
 - а. ...силовую асимметрию.
 - б. ...невозможность занятий спортом.
 - в. ...большое потоотделение.
 - г. ...изменения в работе систем организма.

- 5. Нагрузка физических упражнений характеризуется...**
 - а. ...величиной их воздействия на организм.
 - б. ...подготовленностью и другими особенностями занимающихся.
 - в. ...временем и количеством повторений двигательных действий.
 - г. ...напряжением мышечных групп.

- 6. Подводящие упражнения применяются, если...**
 - а. ...обучающийся недостаточно развит.
 - б. ...в двигательном фонде отсутствуют опорные элементы.
 - в. ...необходимо устранять возникающие ошибки.
 - г. ...применяется метод целостно-аналитического упражнения.

- 7. В процессе освоения движений принято выделять..**
- ...два этапа.
 - ...три этапа.
 - ...четыре этапа.
 - ...от двух до четырех в зависимости от сложности движений.
- 8. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на...**
- ...поддержание высокой работоспособности людей.
 - ...подготовку к профессиональной деятельности.
 - ...развитие физических качеств людей.
 - ...сохранение и улучшение здоровья людей.
- 9. Сгибание опорной ноги перед отталкиванием в лыжном спорте обозначается как...**
- 10. Древние Олимпийские игры проводились...**
- ...в течение первого года празднуемой Олимпиады.
 - ...в течение последнего года празднуемой Олимпиады.
 - ...в високосный год.
 - ...по решению жрецов.
- 11. В каких видах спорта выдающиеся тренеры России подготовили Чемпионов мира и Олимпийских игр?**
- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Татьяна Анатольевна Тарасова. | а. Волейбол. |
| 2. Ирина Александровна Винер. | б. Художественная гимнастика. |
| 3. Виктор Михайлович Кузнецов. | в. Греко-римская борьба. |
| 4. Николай Васильевич Карполь. | г. Фигурное катание. |
- 12. Представьте последовательность смены стилей, предусмотренную правилами соревнований по плаванию при преодолении этапов комбинированной эстафеты.**
- Вольный стиль.
 - Брасс.
 - На спине.
 - Баттерфляй
- 13. Последовательные толчки баскетбольного мяча в площадку без его задержки обозначается как...**
- 14. Перечислите известные Вам показатели уровня физического развития.**
- 15. Чтобы запомнить и впоследствии самостоятельно выполнять комплексы упражнений, их содержание записывается в форме пиктограм.**
Запишите графически комплекс утренней зарядки №1:
- И.п. – о.с. 1 – руки вверх, подняться на носки, вдох; 2 – вернуться в и.п., выдох.
 И.п. – о.с. 1-4 – ходьба, сгибая ноги вперед.
 И.п. – стойка ноги врозь, руки вперед. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в и.п.
 И.п. – стойка ноги врозь, руки в стороны.
 1 – наклон вперед, коснуться правой рукой носка левой ноги, левую руку назад.
 2 – выпрямиться в и.п.
 И.п. – упор стоя на коленях. 1 – правую назад; 2 – приставить правую.

И.п. – сед. 1 – поднять правую, хлопок руками под коленом; 2 – приставить правую.

И.п. – стойка руки на поясе. 1 – прыжок ноги врозь; 2 – прыжок ноги вместе.

И.п. – о.с. 1-4 – ходьба на месте.

**Вы закончили выполнение задания.
Поздравляем!**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

9 – 11 класс

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Фамилия, Имя, Отчество _____
 Субъект Федерации _____ Город, школа, класс _____

БЛАНК ОТВЕТОВ

Контрольные вопросы по инструкции к тесту:

1	а	б	в	г
2	а	б	в	г

№ вопроса	Варианты ответов			
1	а	б	в	г
2	а	б	в	г
3	а	б	в	г
4	а	б	в	г
5	а	б	в	г
6	а	б	в	г
7	а	б	в	г
8	а	б	в	г

№ вопроса	Варианты ответов			
9	_____			
10	а	б	в	г
11	а	б	в	г
11	а	б	в	г
12	а	б	в	г
13	_____			
14	_____			

15 Записи на обороте бланка

Запишите графически комплекс утренней зарядки №1.

Описание	Изображение	Оценка
И.п. – о.с. 1 – руки вверх, подняться на носки, вдох; 2 – вернуться в и.п., выдох.		
И.п. – о.с. 1-4 – ходьба, сгибая ноги вперед.		
И.п. – стойка ноги врозь, руки вперед. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в и.п.		
И.п. – стойка ноги врозь, руки в стороны. 1 – наклон вперед, коснуться правой рукой носка левой ноги, левую руку назад. 2 – выпрямиться в и.п.		
И.п. – упор стоя на коленях. 1 – правую назад; 2 – приставить правую.		
И.п. – сед. 1 – поднять правую, хлопок руками под коленом; 2 – приставить правую.		
И.п. – стойка руки на поясе. 1 – прыжок ноги врозь; 2 – прыжок ноги вместе.		

И.п. – о.с. 1-4 – ходьба на месте.		
------------------------------------	--	--

Оценка (слагаемые и сумма) _____

Подписи жюри

ТЕХНОЛОГИЯ
оценки качества выполнения теоретико-методических заданий
Всероссийская олимпиада школьников, 2013
Школьный этап
9 – 11 класс

Рекомендуем в бланке ответов отмечать оценку каждого задания.

Ответы:

- | | |
|---------|------------------|
| 1. г | 9. подседание |
| 2. б | 10. а |
| 3. в, г | 11. 4, 2, 3, 1 |
| 4. г | 12. 3, 2, 4, 1 |
| 5. а | 13. ведение |
| 6. б | 14. Перечисление |
| 7. б | 15. Пиктограммы: |
| 8. г | |

Запишите графически комплекс утренней зарядки №1.

Описание	Изображение
И.п. – о.с. 1 – руки вверх, подняться на носки, вдох; 2 – вернуться в и.п., выдох.	
И.п. – о.с. 1-4 – ходьба, сгибая ноги вперед.	
И.п. – стойка ноги врозь, руки вперед. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в и.п.	
И.п. – стойка ноги врозь, руки в стороны. 1 – наклон вперед, коснуться правой рукой носка левой ноги, левую руку назад. 2 – выпрямиться в и.п.	
И.п. – упор стоя на коленях. 1 – правую назад; 2 – приставить правую.	
И.п. – сед. 1 – поднять правую, хлопок руками под коленом; 2 – приставить правую.	
И.п. – стойка руки на поясе. 1 – прыжок ноги врозь; 2 – прыжок ноги вместе.	
И.п. – о.с. 1-4 – ходьба на месте.	

Задания в закрытой форме оцениваются в **1 балл**.

Задания, предусматривающие более одного правильного ответа оцениваются в:

- 1 балл, если указаны все «правильные» ответы;
- 0,5 балла, если указаны не все «правильные» ответы;
- 0 баллов, если, наряду с «правильными», отмечены «неправильные» ответы.

Задания в открытой форме. «Правильные» утверждения оцениваются в **2 балла**.

Задания, связанные с перечислением. Параметры оценки уровня развития:

Морфологические параметры (квалифицированная оценка).

Функциональные параметры (квалифицированная оценка).

Представленные параметры оцениваются по 0,2 балла.

В пределах максимальной оценки (3 балла).

Задания, предполагающие графическое изображение. Каждое «правильное» изображение оценивается в 0,1 балла. Отсутствие зеркальности изображения не оценивается. Полноценно выполненное задание оценивается в – **3 балла**.

Итоговая оценка представляется суммой баллов оценки выполненных заданий.

Задания в закрытой форме - 11 баллов

Задания в открытой форме - 4 балла

Задания с перечислением - 3 балла

Задания с графикой - 3 балла

Максимально возможная сумма - 21 балл

