**Ключи к вопросам и заданиям**

**Часть 1**

**1. *Рад* – корень; -*ист* – суффикс, окончание – нулевое; *геро(j)* – корень, -*изм***– суффикс, окончание – нулевое; *ван(н)* – корень, -*н* – суффикс, -*ая* – окончание;

*Оценивание*. *За каждую правильно выделенную морфему -0,5 балла. Максимум 4,5 балла.*

2. Орфографических ошибок нет. Слова различаются по значению.

а) **Здравица** – заздравный текст. **Здравница** – общее название санаториев, домов отдыха.

б) **Вперемежку** – попеременно чередуясь, перемежаясь. **Вперемешку** – в смешанном виде, в беспорядке.

в) **Равный** – одинаковый, совершенно сходный. **Ровный** – гладкий, прямой, не имеющий возвышений, утолщений, изгибов.

**г) Везти** – перемещать, доставлять куда-нибудь на себе. **Вести** – помогать идти, сопровождать. (Словарь русского языка. С. И. Ожегов, 1994 г.).

*Оценивание. За правильное указание на отсутствие орфографических ошибок – 2 балла. За верную формулировку лексического значения каждого слова – по 0,5 балла.*

*Максимум 6 баллов.*

3. а) **свежие** мысли (новые, оригинальные;

**б) свежее** лицо (отдохнувшее, бодрое

**в) свежая** капуста (не подвергшаяся обработке);

**г) свежие** краски (яркие, не выцветшие);

*Оценивание. За верную формулировку каждого значения – 0,5 балла. Максимум 2 балла.*

4. Значение фразеологических единиц – «наказать».

*Оценивание. За верное истолкование значения– 1 балл.. Максимум 1 балл.*

5.

а) **по две** – винительный падеж;

б) **по пять –** винительный падеж

в) **от десяти** – родительный падеж; **семь** – винительный падеж; **три** – именительный падеж

г) **на два –** винительный падеж;

д) **два** – винительный падеж

*Оценивание. За каждый верно определенный падеж – 0,5 балла. Максимум 3,5 балла.*

6. **Здравствуйте** – от глагола *здравствовать,*

**прощайте** – от глагола *прощать;*

**пожалуйста** – на базе словосочетания *пожалуй, старая,* в которое входил глагол *пожаловать и* субстантивированное прилагательное *старая;*

**до свидания** – на базе предлога *до* и существительного *свидание;*

**спасибо** – на базе словосочетания *спаси бог, в* которое входил глагол *спасти* и существительное *бог*.

*Оценивание. За каждый правильный ответ -0,5 балла. Максимум 2,5 балла.*

7. **Старушка-соседка** – согласование;

**ее отец** – примыкание;

**две сосны** – управление:

**желание учиться** - примыкание;

**один из школьников** – предложное управление.

*Оценивание. За каждый правильный ответ – 0,5 балла. Максимум 2,5 балла.*

8. Падежная форма *Ивановым* может быть воспринята двояко: как форма дательного падежа множественного числа или как форма творительного падежа единственного числа.

*Оценивание. За правильное объяснение 1 балл.*

9.Больше всего совпадающих форм у существительных третьего склонения.

*Оценивание. За правильный ответ 2 балла.*

**Максимальное количество баллов за первую часть – 25.**

**Часть П**

**1.** Публицистический стиль. Аргументация должна быть связана с указанием: 1) на его функцию – текст создан с целью воздействия на читателя и приобщения его к позиции автора; 2) на ведущие стилистические особенности языка (оценочная лексика, отвлеченная лексика, прямое обращение к адресату – *вы*, простота синтаксического строя, вопросно-ответная организация речи).

*Оценивание. Правильно определен стиль – 1 балл; каждый аргумент – по 1 баллу. Максимум – 6 баллов.*

***2.*** Тип речи – рассуждение. Его цель – развить и доказать тезис о неконструктивности обиды как помехи для правильного поведения человека.

Яркие приметы рассуждения – отвлеченная лексика, «личное» наблюдение автора (*допустим*, *конечно*, *вобщем-то*); использование форм настоящего вневременного. Имеется обобщенно-характеризующее положение (*Излишняя обидчивость – признак недостатка ума*) и его детализация, развитие.

*Оценивание. Правильно определен тип речи – 1 балл; каждый аргумент – по 1 баллу. Максимум – 5 баллов.*

**3.** Заглавие – важный идейно-тематический и структурно-композиционный компонент текста. Поэтому менее удачными будут заголовки, в которых нет «намека» на идею (например, «Обида», «Обидчивость»); более удачными - заголовки, в которых «сквозит» идея: *Когда можно обижаться, Обижаться следует далеко не всегда, Как ответить на обиду с достоинством* и т.п.

*Оценивание. Заглавие приведено – 1 балл, приведено удачное заглавие – 2 балла.*

*Максимум 2 балла.*

***4.***Сочинение конкурсанта должна представлять собой связный, целостный и завершенный текст, определенного жанра (эссе, заметка и др.) (100-130 слов). В нем должно быть представлено понимание учеником позиции академика Д.С.Лихачева, сформулированной в заглавии сочинения (и в данном для анализа тексте).

*Оценивание:* *при соблюдении вышеуказанных требований ─ до 10 баллов; при некорректном построении текста (несоблюдение жанровых требований, связности и других текстовых признаков, наличие большого количества ошибок ─ больше пяти) снимается до 7 баллов.*

**Максимальное количество баллов за вторую часть – 23.**

**МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА ВСЮ РАБОТУ – 48 .**