

**Всероссийская олимпиада школьников. 2016-2017 учебный год.**  
**Школьный этап.**  
**Русский язык.**  
**9 класс.**

**Продолжительность – 120 минут.**

**Шифр \_\_\_\_\_**

1. Укажите количество звуков и букв в словах

слово	буквы	звуки	слово	буквы	звуки
ель			праздничный		
французский			гроздь		
мель			Россия		
гроздь			поющий		
мёд			ёж		

2. Заменить сочетания слов одним существительным.

<i>Музыкальное сопровождение</i>	
<i>Художник, изображающий картины сражений</i>	
<i>Подножие памятника, статуи или скульптурной группы</i>	
<i>Художник, изображающий картины природы</i>	
<i>Скульптурный памятник крупных размеров в честь выдающегося события или личности</i>	

3. В XIX веке министр просвещения академик-адмирал А.С.Шишков предлагал заменить заимствованные слова на исконно русские по происхождению. Однако эти слова не прижились. Назовите слова, синонимичные представленным.

<i>Ветродуи</i>		<i>Костотряс (жук)</i>	
<i>Лечезнание</i>		<i>Любомудр</i>	

4. Объяснить, почему наречия ДОБЕЛА и ДОСРОЧНО имеют разные суффиксы, ведь по правилу приставка ДО- требует суффикс –А-.

---

---

---

---

---

5. Определить, одушевлёнными или неодушевлёнными являются перечисленные существительные. Какие слова можно отнести к обеим группам? С чем это связано?

**ПОГРУЗЧИК КУКЛА ТУЗ СУЩЕСТВО РОТА**

**ИСТРЕБИТЕЛЬ МАТРЁШКА ТРУП ПОКОЙНИК**

Одушевлённый	Неодушевленный	Оба вида

---



---



---



---

6. Объяснить постановку / отсутствие знаков препинания в предложениях со словом КАК.

1. <i>Вы легко можете себе представить как я провёл весь этот день и следующее утро.</i>	
2. <i>А мы как изволите видеть путешествуем и в данное время находимся в Москве.</i>	
3. <i>У помещика он работал как дворник</i>	
4. <i>Одна из этих женщин как самая великая преступница должна была быть доставлена отдельно.</i>	
5. <i>Выражение благожелательства и превосходства как волной смыло с отцовского лица.</i>	
6. <i>Заплаканная осень как вдова в одеждах чёрных все сердца туманит.</i>	

7. Составить словосочетания, подчёркивающие различие слов в данных парах. Как называются слова в таких парах

<i>дружеский</i>	<i>дружественный</i>
<i>желанный</i>	<i>желательный</i>
<i>зрительный</i>	<i>зрительский</i>
<i>интеллигентный</i>	<i>интеллигентский</i>

---

8. Привести три примера фразеологических сочетаний, пришедших в литературный язык из среды деятелей искусства. Привести примеры употребления

Фразеологизм	Пример в речи

9. В каких предложениях ЧТО – союз, в каких – союзное слово. Указать вид придаточного.

Даже с площадки было слышно, что у кого-то сварена рыба.		
И никто не видит по дороге, Что давным-давно уж я во гробе Досмотрела свой огромный сон.		
Что я чувствовал, легко себе представить.		
Я написала слова, Что долго сказать не смела.		
Жизнь Берлиоза складывалась так, что к необыкновенным явлениям он не привык.		

10. В предложениях имеются ошибки. Запишите их в исправленном виде.

<i>Среди сподвижников молодого царя, прежде хранившим верность своему правителю, послышался возмущённый ропот.</i>	
<i>Сдав экзамен на степень бакалавра, у него закружилась голова.</i>	
<i>Согласно древнерусских летописных источников первые упоминания о Москве относятся к 1147 году</i>	
<i>А.С.Пушкин стремился изучить не только народную поэтику, но и освоить её творчески, пытаясь овладеть характерными для неё приёмами.</i>	
<i>Молния ярко сверкнула в ночном небе и освещает всё вокруг.</i>	

11. В сочетании слов (в том числе «квазислов») посредством анаграммирования (перестановки букв местами) зашифрован лингвистический термин.  
Пример: **Кекс Али** (ответ: лексика). Разгадайте зашифрованный в анаграмме лингвистический термин: **Эфиоп Яро**.
- 

12. Расставить ударение в данных ниже словах:

**АССИМЕТРИЯ, СТАТУЯ, ОБЛЕГЧИТЬ, СВЕКЛА, ТУФЛЯ, ВЕРБА,  
ЗВОНИТ, ЖАЛЮЗИ, ПОУТРУ, КОЛОСС, КУЛИНАРИЯ, ОЖИЛ  
ОПТОВЫЙ.**

13. Восстановить стихотворные строки

унылая одна тень ты наводишь  
буря туча рассеянная последняя  
день ты ликующий одна печаль  
по одна носиться лазурь ты ясная

Определить автора. Дать синтаксическую характеристику предложений.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---