

**Школьный этап Всероссийской олимпиады по литературе**  
**Ключи и критерии оценивания**  
**7 класс**  
**2021-2022 учебный год**

№ задания	1	2	3	Сумма
Макс. балл	42	15	13	70

1. Докажите, что это рассказ (5 баллов).

Как вы понимаете название произведения? (3 балла).

Какова, по-вашему, главная мысль рассказа Ю. Яковлева? Выпишите слова из текста, в которых наиболее полно выражается идея произведения. Какой урок мудрости можно извлечь из рассказа? (5 баллов).

Найдите в тексте и выпишите известные вам средства выразительности (по одному примеру на каждое средство выразительности).  
(10 баллов).

Как вы понимаете слова писателя: «Это чувство оказалось сильнее голода, важнее хлеба»? (3 балла).

У русских писателей «дорога» символизирует «жизненный путь». Мотив дороги содержит глубокий философский смысл. Философия – наука, которая изучает законы развития природы, общества. Какой смысл имеет мотив дороги в рассказе? (5 баллов).

Какие пословицы и поговорки о хлебе вы знаете? (1 балл за факт, не более 3)

Напишите аннотацию к рассказу Ю. Яковлева «Цветок хлеба»  
(8 баллов).

2.

**К1** – глубина раскрытия темы – **до 10 баллов;**

**К2** – логика высказывания – **до 2 баллов;**

**К3** - грамотность работы (речь, грамматика, орфография, пунктуация):

0 ошибок – **3б.**

1-2 ошибки – **2б.**

3-4 ошибки – **1б.**

более 4 – **0б.**

**3. *Сочините небольшое стихотворение о хлебе или напишите заметку в газету о ценности хлеба.***

Критерии	Баллы
<b>Соответствие сочинения теме и её раскрытие</b>	
Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне	<b>3</b>

Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, но односторонне	<b>2</b>
Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно	<b>1</b>
Тема не раскрыта	<b>0</b>
<b>Привлечение текста произведения для аргументации</b>	
Для аргументации привлекается не менее 2 произведений	<b>2</b>
Для аргументации привлекается 1 произведение	<b>1</b>
Для аргументации не привлекаются произведения	<b>0</b>
<b>Фактическая точность</b>	
Фактические ошибки отсутствуют	<b>1</b>
Допущены фактические ошибки	<b>0</b>
<b>Композиционная цельность и логичность</b>	
Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов	<b>3</b>
Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, <b>НО</b> внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы	<b>2</b>
В сочинении прослеживается композиционный замысел, <b>НО</b> есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, <b>И/ИЛИ</b> мысль повторяется и не развивается	<b>1</b>
В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла сочинения	<b>0</b>
<b>Соблюдение речевых норм</b>	
Речевых ошибок нет	<b>4</b>
Допущена одна речевая ошибка	<b>3</b>
Допущены две-три речевые ошибки	<b>2</b>
Допущены четыре речевые ошибки	<b>1</b>
Допущены пять или более речевых ошибок	<b>0</b>