



Администрация города Сарова

Департамент образования Администрации г. Саров

П Р И К А З

05.02.2019

№ 11/н

**О проведении муниципального этапа областного
конкурса исследовательских и проектных работ
«Природа и традиционная культура»**

На основании письма ГБУДО ЦРТДиЮ НО от 29.01.2019 № 01-33/41 «О проведении областных конкурсов», плана работы Департамента образования Администрации г. Саров на 2018-2019 учебный год, в целях развития у обучающихся интереса к исследовательской и проектной деятельности в различных областях естественных и гуманитарных наук, воспитания бережного отношения к природному и культурному наследию Нижегородской области
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое положение о проведении муниципального этапа областного конкурса исследовательских и проектных работ «Природа и традиционная культура» (Далее – Конкурс).

2. Директору МБУ ДО «Станция юных натуралистов» Китиной Т.П. организовать Конкурс с назначением ответственных лиц.

3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

4. Контроль исполнения приказа возложить на Крылову С.В., главного специалиста Департамента образования Администрации г. Саров.

И.о. директора

В.Г. Мухин

**Положение
о муниципальном этапе областного конкурса исследовательских и проектных
работ «Природа и традиционная культура»**

1. Общие положения

Областной конкурс исследовательских и проектных работ «Природа и традиционная культура» (далее - Конкурс) направлен на привлечение к исследовательской и проектной деятельности обучающихся образовательных организаций Нижегородской области, занимающихся этнографией, экологией, историей, изучением этно-экологических проблем Нижегородского края.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель Конкурса – развитие у обучающихся интереса к исследовательской, проектной деятельности в различных областях естественных и гуманитарных наук, воспитание бережного отношения к природному и культурному наследию Нижегородской области.

Задачи Конкурса:

- создание условий для формирования у обучающихся интереса к познавательной, творческой, исследовательской деятельности;
- развитие интереса к истории и культуре родного края;
- поддержка интереса обучающихся к деятельности по изучению традиционной экологической культуры;
- развитие творческой инициативы обучающихся;
- воспитание у молодежи уважительного отношения к людям преклонного возраста, укрепление связи и преемственности поколений;
- развитие коммуникативной культуры обучающихся.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций в двух возрастных группах:

I возрастная группа: 11-14 лет;

II возрастная группа: 15-18 лет.

4. Порядок проведения Конкурса

Муниципальный этап Конкурса проводится с 21 февраля по 14 марта 2019 г. В срок до 21 февраля 2019 г. в МБУ ДО «Станция юных натуралистов» по адресу: ул. Гагарина, д.6А. образовательные организации города направляют:

- исследовательскую или проектную работу (в печатном и электронном вариантах);
- заявку (Приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 2);

- согласие на некоммерческое использование конкурсных работ (Приложение 3).

Конкурсные работы, представленные позднее указанных сроков, не рассматриваются.

С 21 февраля 2019 г. жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, выполненных учащимися индивидуально, и защиты выступлений авторов работ в соответствии с критериями.

Работы, ранее представленные на Конкурс, не рассматриваются.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

Защита учебно-исследовательской работы производится в форме доклада. Время защиты – 5-7 минут. Иллюстративный материал (графики, таблицы, фотографии и т.д.) должны нести конкретную информацию и иметь пояснение. Автор вправе предоставлять жюри любую дополнительную информацию о проведенной работе (фотоальбом, и др.).

Жюри определяет победителей и призеров, занявших первое, второе, третье места по наибольшему количеству баллов в каждой теме в соответствии с критериями оценки. Решение оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри обжалованию не подлежит.

5. Содержание Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе допускаются индивидуально выполненные работы обучающихся по темам:

- Промыслы и ремёсла (технология обработки природных материалов);
- Этно-экологические аспекты изучения традиционных обрядов и праздников;
- Особые природные объекты: специфика отношения и почитания;
- Этно-экология мира человека. Особенности местных диалектов в названиях географических объектов, предметов;
- Фольклор детства: колыбельные, пестушки, потешки, потягушки, - устное народное творчество для детей первых лет жизни.

5.2. Работы должны быть аккуратно оформлены и иметь:

1. Титульный лист с полным названием органа, осуществляющего управление в сфере образования города, полного наименования образовательной организации, названия секции, названия работы, фамилии, имени, возраста автора работы, Ф.И.О. и должности руководителя (учитель, специалист музея и т.п.), года и места выполнения работы.

2. Оглавление с указанием страниц.

3. Текст работы (введение, основная часть, заключение).

Во введении обосновывается актуальность темы, цель и задачи исследования, раскрывается значимость и ценность работы.

Основная часть содержит формулировку объекта и предмета исследования, краткий обзор сведений, имеющихся по данной теме, подробную методику и технику исследования, сведения об объеме исследования. Обязательно должны

быть использованы опросные сведения, записанные авторами работы от старожилов местности, в которой проводились исследования.

Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа полученных результатов, обосновывается новизна, степень самостоятельности, теоретическое и (или) практическое значение работы.

4. «Паспорт» исполнителей, от которых были сделаны записи (ФИО респондента, дата и место рождения, кем, когда и где была сделана запись).

5. Список литературы и интернет ресурсов.

6. Приложение (если оно имеется). Приложением считается, наряду с другими материалами, аудио- и/или видеозапись беседы с респондентом, представленная в цифровом формате на отдельном диске с указанием даты и места съёмки.

7. Рецензия.

Объем работы не более 30 страниц, формат А4 в Word for Windows, шрифт - Times New Roman 14, междустрочный интервал – 1,5 пт.

6. Критерии оценки

Творческие работы обучающихся оцениваются с учетом возрастной группы по следующим критериям:

I возрастная группа: 11-14 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- наличие аудио- и/или видеозаписи беседы с респондентом;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;
- структура и оформление работы.

Максимальная оценка работы – 18 баллов (по 3 балла на каждый критерий).

II возрастная группа: 15-18 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- наличие аудио- и/или видеозаписи беседы с респондентом;
- обоснованность методов, используемых для решения задачи;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;
- объем используемой литературы;
- структура и оформление работы.

Максимальная оценка работы – 24 балла (по 3 балла на каждый критерий).

Критерии оценки защиты работ

I возрастная группа: 11-14 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;

- наличие и качество наглядного материала;
- качество выступления;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.

Максимальная оценка доклада – 21 балл (по 3 балла на каждый критерий).

II возрастная группа: 15-18 лет

- социальная, историческая, этнографическая значимость;
- наличие собственного экспедиционного материала;
- обоснованность методов, используемых для решения задачи;
- уровень проработанности решения задачи;
- практическая значимость работы;
- объем используемой литературы;
- наличие и качество наглядного материала;
- качество выступления;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.

Максимальная оценка доклада – 27 баллов (по 3 балла на каждый критерий).

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Победители (1 место) и призеры (2, 3 место) в каждой теме и в каждой возрастной группе награждаются дипломами.

7.2. Информация об итогах экспертизы конкурсных работ на муниципальном этапе размещается на официальном сайте МБУ ДО «Станция юных натуралистов» (<http://www.sun-sarov.ucoz.ru>).

7.3. Работы победителей и призеров муниципального этапа Конкурса направляются в ГБУДО ЦРТДиЮ НО для участия в областном этапе конкурса исследовательских и проектных работ «Природа и традиционная культура».

Куратор муниципального этапа конкурса: Левашова Елена Викторовна, контактный телефон 8(83130)9-52-12.

Приложение 1
к положению о Конкурсе

Заявка
на участие в муниципальном этапе областного конкурса
исследовательских и проектных работ «Природа и традиционная культура»

№ п/п	Номинация	Образовательная организация, класс	Название работы	Ф.И.О. участника (участников)	Полная дата рождения участника (участников)	Ф.И.О. (полностью), должность руководителя	Контактный телефон, электронная почта руководителя

Подпись

Дата

Приложение 2
к положению о Конкурсе

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество – мать, отец, опекун и т.д.)

проживающий (ая) по адресу _____

место регистрации _____

наименование документа, удостоверяющего личность: _____,

серия _____ номер _____ выдан _____

дата выдачи _____, выражаю свое согласие на обработку персональных

данных _____,

(фамилия, имя, отчество, дата рождения несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, паспортные данные (далее – персональные данные) ГБУДО "Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области" (далее - Центр), для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения областного конкурса исследовательских и проектных работ "Природа и традиционная культура" (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом действующего законодательства.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, представив в адрес Центра письменное заявление.

дата

подпись законного представителя несовершеннолетнего

фамилия, имя, отчество

Приложение 3
к положению о Конкурсе

Согласие на некоммерческое использование конкурсных работ

Я, (ФИО) _____,
согласен (согласна) на некоммерческое использование работы моего сына (дочери)
ФИО _____,
участника областного конкурса исследовательских и проектных работ «Природа и
традиционная культура»

дата

/ _____ /

подпись законного представителя
несовершеннолетнего
фамилия, имя, отчество