|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Администрация города Сарова**  **ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**  **АДМИНИСТРАЦИИ Г. САРОВ** | | | | | | | | **П Р И К А З** | | | | | | | |  | 23.09.2016 | № | | 207 | |  | | |  |  | |  | | |

┌ ┐

**О проведении муниципальных этапов**

**областных конкурсов**

**историко-краеведческой направленности в рамках областной программы «Отечество»**

В соответствии с планом работы Департамента образования Администрации г. Саров на 2016-2017 учебный год, на основании плана реализации областной программы «Отечество» государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий Нижегородской области» в 2016-2017 учебном году

п р и к а з ы в а ю:

1.Утвердить Положения о проведении муниципальных этапов областных конкурсов историко-краеведческой направленности:

- положение о муниципальном этапе конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся образовательных организаций Нижегородской области «Отечество» (Приложение № 1);

- положение о муниципальном этапе областного исторического исследовательско-краеведческого конкурса «Судьба семьи в истории страны» (Приложение № 2);

- положение о муниципальном этапе областного конкурса музеев образовательных организаций (Приложение № 3);

2. Директору МБУ ДО ДДТ С.А. Калипановой организовать проведение муниципальных этапов областных конкурсов с назначением ответственных лиц.

3. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие детей в городских этапах областных конкурсов и соревнованиях, с проведением инструктажа в образовательном учреждении.

4. Заместителю директора Департамента образования Е.В. Слинчуку обеспечить согласно смете финансирование реализации областной программы «Мое Отечество».

5. Контроль за исполнением приказа возложить на Е.В. Туровскую, заместителя директора Департамента образования Администрации г. Сарова.

Директор Н.В. Володько

Список рассылки:

1. ОО, подведомственные Департаменту образования
2. ДМиС
3. ЧОУРО «НЕРПЦ (МП) «Саровская православная гимназия»
4. ЧОУ «Начальная школа «Саров»
5. Е.В. Туровская
6. С.В. Крылова

Согласовано:

Главный специалист Департамента образования С.В. Крылова

Исполнитель

Педагог-организатор МБУ ДО ДДТ Л.А. Надина

**Приложение № 1**

к приказу Департамента образования

Администрации г. Саров

от\_\_23.09.2016\_\_ № 207

**Положение**

**о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся образовательных организаций "Отечество"**

1. **Цель и задачи**

Муниципальный этап Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся образовательных организаций "Отечество" (далее - Конкурс) проводится с целью приобщения учащихся к изучению истории Отечества через самостоятельную исследовательскую работу.

Задачи:

* воспитание у учащихся чувства патриотизма, бережного отношения к историческому наследию родного края;
* развитие навыков учащихся к активной творческой работе над историческими источниками, литературой и проведению исследовательской деятельности;
* выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в краеведческой исследовательской деятельности.

1. **Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций по двум возрастным группам:

* 1 группа (средняя) — 10-14 лет;
* 2 группа (старшая) - 15-17 лет.

На Конкурс могут быть представлены индивидуальные и коллективные исследовательские работы.

Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса.

Для творческих коллективов предусмотрена только заочная форма участия в Конкурсе.

**3. Номинации**

Конкурс проводится по четырем номинациям:

3.1. **"История выборов на Нижегородской земле"** — исследование истории выборов на местном краеведческом материале, изучение деятельности органов исполнительной власти и их представителей, действующих на территории Нижегородской области; нижегородцы - представители региональных органов власти; воспоминания людей (о людях), представлявших район, город, область в муниципальных, областных и федеральных органах законодательной (представительной) власти о своей деятельности на занимаемом посту.

3.2. **"Наш край"** — изучение и описание природного наследия родного края: исследовательская деятельность учащихся в области гидрологии (озера, реки, пруды, ручьи, источники, родники); геоморфологии (овраги, пещеры, бугры, склоны); изучение флоры и фауны.

Данная номинация посвящена Году экологии, объявленному в 2017 году.

3.3. **"История нижегородских монастырей"** — изучение и охрана историко-архитектурного наследия, изучение вклада монастырей Нижегородского края в историю России, ополчений 1612, 1812, 1855 годов, изучение биографии нижегородских иерархов Русской Православной церкви. Номинация посвящена 1000-летия русского присутствия на Афоне.

3.4. **"Родная природа в произведениях нижегородских писателей"** - исследование литературного наследия родного края на примере произведений о нижегородской природе.

Данная номинация проводится в рамках объявленного 2017 года Годом экологии.

**4. Порядок проведения Конкурса**

Муниципальный этап проводится до **5декабря 2016 года**.

Учащиеся образовательных организаций, занявшие 1,2,3 место, принимают участие в (областном заочном) этапе Конкурса.

Областной этап, заочный, проводится до 11 января 2017 года. Организатором данного этапа является ГБУ ДО ЦДЮТЭ НО.

Финал Конкурса, который пройдет в форме очной защиты творческих работ индивидуальных участников Конкурса, состоится **25 января 2017 года**.

В финале принимают участие участники 2 этапа Конкурса, прошедшие отбор в областном, заочном этапе и приглашенные именными письмами ГБУ ДОЦЦЮТЭНО.

**5. Требования к оформлению работ**

Конкурсные работы должны быть напечатаны в формате Microsoft Word. Шрифт - Times New Roman. Размер шрифта - 14 кегель. Интервал полуторный. Работа должна иметь введение, основную (исследовательскую) часть, заключение, приложения, список используемой литературы (автор, название работы, место и год издания), оформленный в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5. - 2003.

Страницы работ нумеруются по центру вверху страницы. Объем работы — не более 10 печатных страниц формата А 4 (без приложений, объем приложений — до 5 страниц). В работе обязательно должны быть постраничные сноски на используемые источники и литературу.

Работы на Конкурс представляются на бумажном и электронном носителях. Работа должна иметь титульный лист с обязательным указанием:

- номинации (в правом верхнем углу);

- названием конкурсной работы (по центру листа);

фамилии, имени, отчества конкурсанта (тов) (полностью с указанием класса (группы, объединения) и образовательной организации (справа под названием работы);

полностью фамилии, имени, отчества руководителя (лей) (с указанием должности) и консультантов, помогавших в создании работы (справа под фамилией конкурсанта);

- контактного телефона и электронного адреса конкурсанта (в левой нижней части листа);

- адрес с индексом, электронный адрес организации, контактный телефон руководителя участника.

Приложением к работе могут служить только копии фотографий и документов. Категорически запрещается использовать в качестве иллюстрации подлинные документы. Все рисунки, копии документов должны содержать подписи.

Работы, оформленные с нарушением перечисленных требований, не рецензируются. Присланные работы не возвращаются.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право публикации работ участников с сохранением авторских прав.

**6. Критерии оценки конкурсных работ**

Критерии заочной оценки конкурсных работ:

- новизна и степень раскрытия темы — до 5 баллов;

- стиль и грамотность изложения - до 4 баллов;

- использование в исследовательской работе научной литературы и исторических источников - до 5 баллов;

- наличие авторской позиции, умение ее аргументировать - до 4 баллов;

- точность изложения исторического материала (отсутствие фактических ошибок) — до 3 баллов;

- соответствие требованиям Конкурса - до 2 баллов;

- дополнительные баллы жюри за качество представленных конкурсных материалов — до 2 баллов.

Максимальная итоговая оценка—25 баллов.

Критерии оценки очной защиты конкурсных работ:

- умение грамотно, логично и четко излагать представленный материал;

- степень раскрытия темы;

- наличие авторской позиции, умение аргументировать ее;

- умение отвечать на вопросы в ходе очной защиты конкурсной работы.

Максимальное количество баллов за каждый критерий — до 5 баллов.

Максимальная итоговая оценка - 20 баллов.

**7. Подведение итогов**

Итоги муниципального этапа Конкурса подводятся отдельно: в каждой номинации, в каждой возрастной группе, коллективные и индивидуальные исследовательские работы.

Участники муниципального этапа Конкурса, занявшие 1 место (победители) и 2-3 места (призеры), награждаются дипломами.

Координатор фестиваля: Надина Лариса Александровна, педагог - организатор МБУ ДО ДДТ.

тел.: 7-97-95, e-mail: [l.nadina@ddt-sarov.ru](mailto:l.nadina@ddt-sarov.ru)

Приложение

**ЗАЯВКА**

**на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся образовательных организаций "Отечество"**

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. автора** | **Возраст, дата рождения** | **Номинация** | **Название работы** | **Ф.И.О., специальность (для педагогов)** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Руководитель

образовательного учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

М.П.

**Приложение № 2**

к приказу Департамента образования

Администрации г. Саров

от\_\_23.09.2016\_\_ № 207

**Положение**

**о проведении муниципального этапа областного исторического**

**исследовательско-краеведческого конкурса "Судьба семьи в истории страны"**

**1. Общие положения**

Областной исторический исследовательско-краеведческий конкурс "Судьба семьи в истории страны" (далее - Конкурс) проводится среди обучающихся образовательных организаций Нижегородской области. Конкурс является приемником областного исторического исследовательского конкурса "Моя семья в истории страны" и проводится с 1999 года.

Основная идея Конкурса - семья и семейные традиции на фоне исторической судьбы Родины - доступная для изучения различными категориями участников безотносительно их национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Семья это не только смена поколений людей и продолжение рода. Именно в: семье происходит первичная социализация и воспитание детей вплоть до достижения ими гражданской зрелости, зарождаются основы патриотизма.

Начиная с 2015-2016 учебного года участие в Конкурсе принимают не только индивидуальные участники, но и исследовательские коллективы учащихся.

**2. Цель и задачи**

Конкурс проводится с целью приобщения учащихся к изучению истории семьи как составляющей истории Отечества через самостоятельную исследовательскую работу.

Задачи:

- воспитание бережного отношения к историческому наследию современного общества;

- концентрация внимания учащихся на моральных ценностях семьи, межличностных отношениях;

- привитие навыков исследовательской работы;

- укрепление связей между поколениями;

- формирование навыков самопрезентации и выступления перед аудиторией.

**3. Участники**

В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций по двум возрастным группам:

- 1 группа (средняя) - 12-14 лет;

- 2 группа (старшая) - 15-17 лет.

Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса.

**4. Номинации**

Конкурс проводится по четырем номинациям:

4.1. **"История семьи — история Родины" -** комплексное исследование истории семьи по семейным архивам и воспоминаниям в контексте истории страны.

4.2. **"История малой Родины" –** исследование истории своего

населенного пункта, района.

Участниками данной номинации могут быть творческие коллективы и индивидуальные учащиеся в соответствии с возрастными группами.

Количество учащихся в исследовательских коллективах должно быть не менее пяти человек.

4.2. **"Фото юности нашей"** - изучение истории отдельной семейной фотографии, судеб людей, изображенных на снимке.

4.3. **"Семейное предание"** - поиск и описание семейного предания, передающегося из поколения в поколение по воспоминаниям родственников, изучение его достоверности и соотнесение к определенным историческим событиям страны.

**5. Порядок проведения Конкурса**

Муниципальный этап Конкурса проводится до **1 февраля 2017 года.**

Оценка конкурсных работ состоится **с 01.02.2017 по 05.02.2017.**

По итогам проведения муниципального этапа Конкурса **6 февраля 2017** **года** индивидуальные и коллективные работы победителей 1 ,2, 3 - место, с информацией о проведении муниципального этапа Конкурса и итоговым протоколом о проведении муниципального этапа Конкурса направляются по адресу: ул. Алексеевская, д.22-а, город Нижний Новгород, 603950.

Финал Конкурса, который пройдет в форме конференции, состоится в апреле 2017 года.

Организатором данного этапа является ГБУ ДО ЦДЮТЭ НО, который организует и проводит очную защиту творческих работ финалистов Конкурса в соответствии с возрастными группами и номинациями.

Точная дата защиты исследовательских работ будет объявлена дополнительно.

**6. Требования к оформлению работ**

Работы на Конкурс представляются на бумажном и электронном носителях. Работа должна иметь титульный лист с обязательным указанием: номинации (в правом верхнем углу); названием конкурсной работы (по центру листа); фамилии, имени, отчества конкурсанта (полностью с указанием класса (группы, объединения) и образовательной организации (справа под названием работы);

полностью фамилии, имени, отчества руководителя (лей) (с указанием должности) и консультантов (родителей, родственников, работников библиотек, архивов и других специалистов, помогавших в создании работы, справа под фамилией конкурсанта);

контактного телефона и электронного адреса конкурсанта (в левой нижней части листа).

Приложением к работе могут служить только копии фотографий и документов. Категорически запрещается использовать в качестве иллюстрации подлинные документы. Все рисунки, копии документов должны содержать подписи.

В конце работы обязательно указывается список источников, исследованных в ходе подготовки конкурсного материала, перечень используемой литературы (если таковая имелась).

Объем работы не должен превышать 10 страниц, объем приложений - не более 5 страниц. Формат - А 4. Шрифт - Times New Roman. Размер шрифта - 14 кегель. Интервал - полуторный. Страницы работы нумеруются вверху листа по центру.

Работа вкладывается в скоросшиватель с прозрачным верхним листом.

Работы, оформленные с нарушением перечисленных требований, не рецензируются. Присланные работы не возвращаются.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право публикации работ участников с сохранением авторских прав.

**7. Критерии оценки**

Критерии оценки конкурсных работ:

- взаимосвязь представленного исторического материала с историей страны;

умение участников собирать, систематизировать и анализировать исследуемый материал;

- умение пользоваться научно-справочным аппаратом;

- умение формулировать свое отношение к описываемым событиям и людям.

Критерии оценки очной защиты конкурсных работ:

- умение грамотно, логично и четко излагать представленный материал;

- степень раскрытия темы;

- наличие авторской позиции, умение аргументировать ее;

- умение отвечать на вопросы в ходе очной защиты конкурсной работы.

Максимальное количество баллов за каждый критерий — до 5 баллов.

**8. Подведение итогов и награждение**

Итоги Конкурса подводятся в каждой возрастной группе и номинации отдельно. Во второй номинации итоги подводятся отдельно по коллективным и индивидуальным участникам в соответствии с возрастными группами. Участники Конкурса, занявшие 1 место (победители) и 2-3 места (призеры) в каждой номинации, награждаются дипломами.

Координатор фестиваля: Надина Лариса Александровна, педагог - организатор МБУ ДО ДДТ.

тел.: 7-97-95, e-mail: [l.nadina@ddt-sarov.ru](mailto:l.nadina@ddt-sarov.ru)

Приложение

**ЗАЯВКА**

**на участие в муниципальном этапе областного исторического**

**исследовательско-краеведческого конкурса**

**"Судьба семьи в истории страны"**

Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. автора** | **Возраст, дата рождения** | **Номинация** | **Название работы** | **Ф.И.О., специальность (для педагогов)** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Руководитель

образовательного учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

М.П.

**Приложение № 3**

к приказу Департамента образования

Администрации г. Саров

от\_\_23.09.2016\_\_ № 207

**Положение**

**о проведении муниципального этапа областного конкурса музеев образовательных организаций Нижегородской области**

**1. Цель и задачи**

Конкурс музеев образовательных организаций Нижегородской области "Музей образовательной организации - пространство инноваций" (далее - Конкурс) проводится с целью распространения инновационного педагогического опыта освоения музейного пространства как ресурса модернизации системы образования.

Задачи:

- воспитание у учащихся чувства патриотизма, бережного отношения к историческому и культурному наследию края;

- - создание условий для поиска новых подходов к социализации и процессу формирования гражданской идентичности подрастающего поколения средствами музейной педагогики;

- использование и распространение современных интерактивных методов работы музеев;

- формирование навыков самостоятельной и гражданской инициативы;

выявление и распространение опыта работы лучших музеев образовательных организаций.

**2. Участники**

В Конкурсе принимают участие педагогические работники, реализующие воспитательную и образовательную деятельность на базе музеев образовательных организаций, имеющих свидетельство о присвоении звания "Школьный музей"

("Музей образовательного учреждения") по следующим типам образовательных организаций:

- общеобразовательная организация;

- профессиональная образовательная организация;

- организация дополнительного образования.

Для участия в Конкурсе допускаются индивидуальные творческие работы участников, а также работы, выполненные в соавторстве.

В Конкурсе могут принимать участие музейные объединения, не имеющие звания "Школьный музей" ("Музей образовательного учреждения"), но на момент проведения финала, подавшие заявку на паспортизацию музея с обязательным представлением копии данной заявки.

**3. Порядок проведения Конкурса**

Музеи всех типов образовательных организаций направляют заявки и материалы по теме "Музей образовательной организации — пространство инноваций" по пяти номинациям на участие в муниципальном этапе Конкурса до **25 января 2017 года.**

Для участия в областном этапе конкурсные материалы участников представляются строго до 31 января 2017 года.

В финале осуществляется защита работ номинантов Конкурса.

Участники финала представляют презентации творческих работ (продолжительностью не более 10 минут), в ходе которых могут быть задействованы активисты музеев в количестве не более 3 учащихся.

По итогам защиты определяются лауреаты и дипломанты Конкурса.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса представляются следующие материалы:

Заявки на участие в Конкурсе с указанием "Конкурс музеев - 2017" (приложение).

**Номинации:**

**3.1. "Музейно-педагогическое занятие".**

Представляется конспект музейно-педагогического занятия с указанием его темы и цели, адресной аудитории. Конспект должен содержать поэтапный план занятия, описание деятельности детей в ходе занятия (с указанием методов и приемов работы), формы подведения итогов. Приветствуется указание на связь данного занятия с программой учебного предмета или внеурочной деятельности.

**3.2. "Выставка одного экспоната".**

Представляется концепция выставки, которая должна содержать описание основной идеи, указание на адресную аудиторию, описание экспоната (ов) (с приложением фотографий), тематико-экспозиционный план. В концепцию выставки в обязательном порядке включаются описание форм работы с посетителями на данной экспозиции (мастер-класс, тренинг, творческие и исследовательские задания или проекты) с приложением методической разработки одного из предложенных занятий. Оценивается использование интерактивных методов работы с посетителями (работа в малых группах, применение маршрутных листов и путеводителей, исследование предметов, творческие задания и мастерские).

**3.3. "Визитная карточка музея".**

Представляется один из видов печатной продукции (буклет, афиша формата АЗ), посвященный деятельности музея (постоянная экспозиция, выставки, мероприятия и т.д.). Обязательно указание целевой аудитории разрабатываемых материалов. Материал представляется в виде файла с расширением jpg.

**3.4. "Презентация временной экспозиции".**

Представляется презентация, выполненная в формате Microsoft Power Point и включающая не более 25 слайдов, которая должна отражать основные особенности выбранной экспозиции школьного музея.

**3.5. "Видеопрезентация экспозиции".**

Представляется видеоролик, рассказывающий о музее образовательной организации. Видеопрезентация может сопровождаться закадровым комментарием, который описывает и дополняет видеоряд. Комментарий может содержать интересные даты, факты и события, краткую историю возникновения музея. Видеопрезентация должна обеспечить соответствие зрительного ряда и информационного наполнения.

**Номинации и форматы представления материалов Конкурса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Номинация**  **1** | **Номинация**  **2** | | **Номинация**  **3** | | **Номинация**  **4** | | **Номинация**  **5** |
| Заявка и | doc, docx (Microsoft Word) | | | | | | | |
| анкета  участника |  | | | | | | | |
| Формат  подачи  конкурсного  материала | doc, docx  (Microsoft  Word) | doc, docx  (Microsoft Word) + jpg | jpg | | ppt, pptx, pps, ppsx  (Microsoft  PowerPoint) | | avi (видеокодеки - DivX, Microsoft DV, аудиокодеки — PCM, MPEG Layer- 3), mpeg (видеокодеки — MPEG, PCM, аудиокодеки — MPEG audio) | |
| Объём  материалов | He менее 5 и не более 15 страниц | He менее 5 и не более 15 страниц + не менее 10 и не более 30 ; изображений | Не более 10 изображений | | He менее 10 и не более 25 слайдов | | He менее 10 и не более 25 минут  • | |

3.6. Все текстовые работы выполняются в программе Microsoft Word с соблюдением следующих требований: шрифт Times New Roman, кегль 14, полное выравнивание, межстрочный интервал — одинарный. Размеры полей страницы: правое — 15 мм, верхнее и нижнее — 20 мм, левое — 30 мм. Конкурсные материалы представляются в печатном и электронном виде.

Требования к оформлению конкурсных работ, а также методические рекомендации по подготовке и участию в Конкурсе, размещены на сайте ГБУ ДО ЦДЮТЭ НО: www.turcentmn.ru в разделе "Школьные музеи".

3.7. Присланные работы являются неотъемлемой частью материалов Конкурса, не рецензируются и возврату не подлежат. Отправляя заявку, авторы соглашаются на использование материалов в некоммерческих целях и включение конкурсных работ в сборник разработок, который будет опубликован по итогам Конкурса и представлен в формате pdf на сайте ГБУ ДО ЦДЮТЭ НО.

Организаторы Конкурса обязуются соблюдать авторские права участников при редактировании и публикации сборника.

3.8. Конкурсные материалы, присланные на 2 этап Конкурса не

рассматриваются в случаях, если: i

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса или заявленной конкурсантом номинации;

- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям Конкурса.

Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

**4. Критерии оценки**

4.1. Представленным на Конкурс проектам выставляются баллы по уровню соответствия:

0 — не соответствует условиям

1 — недостаточное соответствие

2 — минимальное соответствие

3 - общее соответствие, но есть ряд замечаний

4 - соответствие, но есть небольшие замечания

5 — полностью соответствует

4.2. Соответствие критериям по выбранной номинации

**Номинация 1. Музейно-педагогическое занятие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерии | Максимальный  балл |
| 1. | Соответствие условиям конкурса и выбранной номинации | 5 |
| 2. | Наличие проблемы, значимой для целевой аудитории | 5 |
| 3. | Применение интерактивных педагогических методик в работе с детьми на выставке | 5 |
| • 4. | Качество дидактических материалов, разработанных к занятию | 5 |
| 5. | Соответствие программам школьного обучения или внеурочной деятельности | 5 |
| 6. | Возможность воспроизведения содержательных черт, методических приемов и т.д. на другом материале и другими педагогами | 5 |
|  |  | 30 баллов |

**Номинация 2. Выставка одного экспоната**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерий | | Максимальный  балл |
| 1. | Соответствие условиям конкурса и выбранной | | 5 |
|  | номинации |  | |
| 2. | Оригинальность замысла | 5 | |
| ' 3. | Редкость и актуальность выбранного предмета | 5 | |
| 4. | Дизайн и авторский подход в оформлении | 5 | |
| 5. | Адекватность воплощения идеи, в экспозиционном пространстве | 5 | |
| 6. | Грамотность и логичность общего построения представления | 5 | |
|  |  | 30 баллов | |

**Номинация 3. Визитная карточка музея**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерий | Максимальный  балл |
| 1. | Соответствие условиям конкурса и выбранной номинации | 5 |
| 2. | Оригинальность замысла | 5 |
| 3. | Цельность художественного образа печатной продукции | 5 |
| 4. | Соответствие потребностям целевой аудитории | 5 |
| . 5. | Качество иллюстративного материала и дизайн | 5 |
| 6. | Ясность, логичность подачи материала | 5 |
|  |  | 30 баллов |

**Номинация 4. Презентация временной экспозиции**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерий | Максимальный  балл |
| 1. | Соответствие условиям конкурса и выбранной номинации | 5 |
| 2. | Оригинальность замысла | 5 |
| 3. | Дизайн и авторский подход в оформлении | 5 |
| 4. | Соответствие потребностям целевой аудитории | 5 |
| 5. | Целесообразность выбора задействованных экспонатов | 5 |
| 6. | Ясность, логичность подачи материала | 5 |
|  |  | 30 баллов |

**Номинация 5. Видеопрезентация экспозиции**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерий | Максимальный  балл |
| 1. | Соответствие условиям конкурса и выбранной номинации | 5 |
| 2. | Оригинальность замысла и качество сюжета | 5 |
| 3. | Целостность восприятия представленного видеоматериала | 5 |
| 4. | Качество видеоряда и сложность монтажа | 5 |
| 5. | Качество звукового сопровождения | 5 |
| 6. | Ясность, логичность подачи материала | 5 |
|  |  | 30 баллов |

Подведение итогов

В каждой номинации Конкурса для всех типов образовательных организаций определяются лауреаты (не более трех) и дипломанты (не более шести).

Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами.

Координатор фестиваля: Надина Лариса Александровна, педагог - организатор МБУ ДО ДДТ.

тел.: 7-97-95, e-mail: [l.nadina@ddt-sarov.ru](mailto:l.nadina@ddt-sarov.ru)

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к Положению

о проведении муниципального этапа областного конкурса  
музеев образовательных организаций Нижегородской области

**Заявка**

**на участие в муниципальном этапе** **областном конкурсе  
музеев образовательных организаций Нижегородской области  
"Музей образовательной организации - пространство инноваций"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номинация | Ф.И.О.  участника  (ов) | Муниципальный район/городской округ,  государственная  образовательная  организация | Полное  наименование  образователь  ной  организации (в соответствии с Уставом) | Электронный  адрес  образователь  ной  организации | Полное  наименование  музея  образователь  ной  организации | Должность,  контактный  телефон  участника  (ов) |
|  |  |  |  |  |  |  |

Подпись руководителя образовательной организации

Печать

образовательной организации